	Министерство образования и молодежной политики Свердловской области
	Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Свердловской области
	«Екатеринбургский техникум химического машиностроения»
Прием на новый учебный год	

Рассмотрено
на заседании ПЦК
социально-экономического профиля
Протокол от 19.02.2025г. № 2



УТВЕРЖДЕНО
приказом директора ГАПОУ СО «ЕТХМ»
№ 44/о/д от 10.02.2025 г.

ПРОГРАММА
вступительных испытаний для поступающих на обучение по
образовательным программам среднего профессионального
образования на 2025/2026 учебный год в ГАПОУ СО
«Екатеринбургский техникум химического машиностроения»

по специальности
43.02.17 Технологии индустрии красоты

Программу разработали:
Петрова Н.Н., преподаватель профессионального цикла, ВКК
Груздева М.В., преподаватель профессионального цикла, ВКК

Екатеринбург, 2025

Программа вступительных испытаний для поступающих на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования на 2025/2026 учебный год в ГАПОУ СО «Екатеринбургский техникум химического машиностроения» по специальности 43.02.17 Технологии индустрии красоты разработана на основе Правил приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования в ГАПОУ СО «ЕТХМ» на 2025/2026 учебный год (утв. приказом № 29 – о/д от 24.01.2025).

I. Цели и задачи вступительных испытаний

Вступительные испытания проводятся с целью определения уровня практических умений и навыков по основам изобразительной грамоты, общекультурной и художественной подготовки, наличия у абитуриентов способностей к художественной деятельности.

Поступающие предоставляют две творческие работы по рисунку, выполненные с учетом установленных требований.

II. Содержание вступительных испытаний

Вступительные испытания представляют собой просмотр членами экзаменационной комиссии двух представленных абитуриентами творческих работ по рисунку.

Абитуриенты должны предоставить следующие работы:

1. Линейно-конструктивный рисунок
2. Тональный рисунок

Техника исполнения — графитный карандаш. Формат листа — А3/А4

Требования к выполнению заданий по рисунку:

- Компоновка предметов в плоскости листа
- Правильно найденные пропорции предметов
- Правильное построение предметов с учетом линейной перспективы, создание пространства в листе
- Для тонального рисунка необходимо выявить большие отношения света и тени и добиться предметной материальности.

Каждая работа подписывается в верхнем правом углу с внешней стороны (фамилия, имя, отчество полностью, специальность).

IV. Порядок проведения вступительных испытаний

Поступающие, при подаче заявления в приемную комиссию техникума, вместе с документами представляют свою творческую работу, оформленную согласно требованиям.

В соответствии с Правилами приема творческие работы абитуриентов оцениваются комиссией в составе трёх человек из числа преподавателей профильных дисциплин техникума – членов экзаменационной комиссии. Просмотр и оценка творческих работ проводится в один день.

По результатам проверки ставится оценка «зачтено» или «не зачтено».

Протокол подписывается всеми членами комиссии. Результаты вступительных экзаменов доводятся до сведения абитуриентов в сроки, установленные Правилами приема.

V. Оценка творческих работ абитуриентов

Оценке подлежат следующие умения абитуриента:

- композиционное решение на листе бумаги (определение размеров и места геометрических тел на листе);
- соблюдение пропорций (соотношение по высоте, ширине, длине);
- линейно - конструктивное построение (выполнение плоскости рисунка, геометрических тел, основания геометрических тел, невидимых граней тонкими, чёткими, средними по тону линиями карандашом НВ с учётом линейной перспективы);
- светотеневое решение рисунка (передача объёма геометрических тел с учётом светотеневых градаций: построение собственных и падающих теней, штриховка теней, рефлексов, фона);
- определение основного тонового отношения рисунка из геометрических тел;
- передача пространства постановки (выполнение штриховки фона, используя карандаши В и 2В со средним нажимом на карандаш, учитывая материал, из которого изготовлены геометрические тела, избегая черноты в рисунке, используя карандаши В и 2В).

Критерии оценки творческих работ абитуриента:

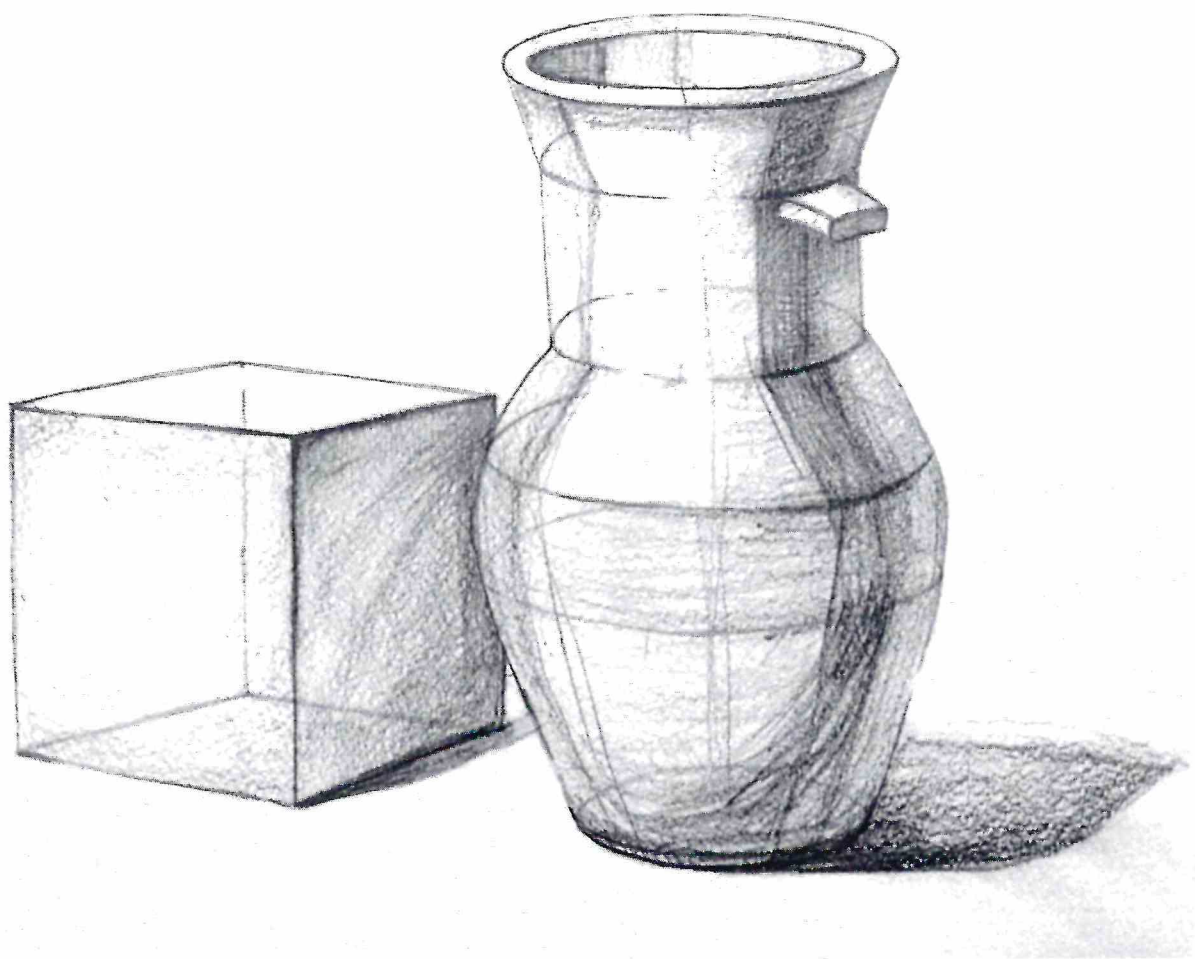
Оценка «зачтено» выставляется в том случае, если представленная работа отвечает всем требованиям к выполнению экзаменационного задания: правильно выполнена композиция листа, точно определены пропорции изображенных предметов, правильно выполнено линейно-конструктивное построение, линейная перспектива, светотеневая моделировка формы, штриховка фона, качество штриховки высокое.

Допускаются небольшие ошибки в выполнении линейно-конструктивного построения, светотеневой моделировки формы, штриховке фона.

Оценка «не зачтено» выставляется в случае, если в представленной работе неправильно выполнена композиция, присутствуют грубые ошибки в определении пропорций изображенных предметов, линейно-конструктивном построении, светотеневой моделировке формы, штриховке фона, качество техники штриховки низкое.

**Образец первой творческой работы абитуриента на вступительных
испытаниях по рисунку.**

Линейно-конструктивный рисунок



**Образец второй творческой работы абитуриента на вступительных
испытаниях по рисунку.
Тональный рисунок**

