



Министерство образования и молодежной политики
Свердловской области

Государственное автономное профессиональное образовательное
учреждение Свердловской области
«Екатеринбургский техникум химического машиностроения»

Реализация дополнительных общеразвивающих программ



УТВЕРЖДЕНО

приказом директора ГАПОУ СО «ЕТХМ»
от «02» сентября 2024г. № 238

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
ПРОГРАММА**

«ХОББИ - КЛУБ»

Екатеринбург
2024 год

Содержание

1. Общая характеристика дополнительной общеразвивающей программы	3
2. Структура и содержание дополнительной общеразвивающей программы	5
3. Условия реализации дополнительной общеразвивающей программы	8
4. Контроль и оценка результатов освоения дополнительной общеразвивающей программы	9

1. Общая характеристика дополнительной общеразвивающей программы «Хобби-клуб»

1.1 Область применения программы

Дополнительная общеразвивающая программа «Хобби-клуб» не является частью профессиональных образовательных программ СПО, может быть реализована для всех специальностей и профессий ГАПОУ СО «ЕТХМ» и направлена на организацию внеаудиторной деятельности обучающихся.

Разработчик: Суханова А.П., преподаватель первой квалификационной категории.

1.2. Место программы в структуре учебно-воспитательного процесса:

Дополнительное образование направлено на формирование и развитие творческих способностей и удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в профессиональной сфере, а также на организацию их свободного времени. Дополнительное образование обучающихся обеспечивает их адаптацию к жизни в обществе, профессиональную ориентацию, а также выявление и поддержку детей, проявивших выдающиеся способности.

Актуальность программы заключается в том, что она предоставляет возможность обучающимся познакомиться с разнообразными видами внеучебной деятельности, научиться собирать леги, развитие мелкой моторики, воображения с пазлами, а также освоить элементарные навыки рисования при помощи paint-book. В современном мире искусство стало неотъемлемой частью нашей жизни. Рукоделие стало популярным. Оно применяется для украшения одежды, интерьера. Программа поможет ребёнку в поиске инновационных технологий, внесению новых веяний в традиционные виды декоративно-прикладного искусства.

Занятия проводятся в групповой, коллективной и индивидуальной формах. Программа частично или полностью может быть реализована с применением элементов электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Программа предназначена для работы с обучающимися в возрасте от 15 до 25 лет и рассчитана на 1 учебный год.

1.3. Цели и задачи:

Цель: создание условий, для творческого самовыражения личности ребенка через приобретения умений и навыков декоративно-прикладного искусства.

Задачи

обучающие:

- знакомить воспитанников с современными направлениями в декоративно-прикладном творчестве;
- учить детей владеть различными материалами, инструментами и приспособлениями, необходимыми в работе;
- учить современным технологиям рукоделия;
- учить изготавливать и применять арт-объекты в жизни.

Развивающие:

- развивать фантазию, наблюдательность, неординарное мышление, художественный вкус;
- развивать усидчивость, аккуратность в работе, мелкую моторику рук, глазомер.

Воспитательные:

- воспитывать атмосферу доверия и сотрудничества для раскрытия творческой личности ребёнка;
- воспитывать способность к самооценке;
- воспитывать потребность к творческому труду, усидчивость;
- воспитывать взаимопонимание, милосердие, культуру общения, умение делать людям добро.

1.4. Количество часов на освоение дополнительной общеразвивающей программы:

- максимальная учебная нагрузка обучающихся - 144 часа, в том числе:
- обязательная аудиторная учебная нагрузка - 144 часа

2. Структура и содержание дополнительной общеразвивающей программы «Хобби-клуб»

2.1 Объем программы и виды учебной работы:

Вид учебной работы	Количество часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	144
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	144
в том числе:	
теоретические занятия	18
практические занятия	126

2.2. Тематический план и содержание дополнительной общеразвивающей программы

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, работы в кружке и практические занятия	Объем часов		
		Теория	Практика	Всего
Вводное занятие		4		4
1. Вводное занятие	1.1. Вводное занятие. Продолжаем знакомить с современными направлениями развития декоративно-прикладного творчества.	2		2
	1.2. Вводный инструктаж. Инструктаж по охране труда.	1		1
	1.3. Опрос по теме.	1		1
Творческие работы		10	82	92
2. Творческие работы	2.1. Основы построения общей композиции. Цветовое решение.	4		4
	2.2. Цветы из гофрированной бумаги.		6	6
	2.3. Создание разнообразных панно, картин, объёмных поделок на свободную тему.		6	6
	2.4. Создание сувенирной продукции для ярмарки		8	8
	2.5. Изготовление фигурного мыла		8	8
	2.6. Объёмные поделки из природного и бросового материалов.	2	6	8
	2.7. Картины из зёрен, семян, круп, макаронных изделий и других съедобных материалов	2	10	12
	2.8. Панно из природного материала.	2	10	12
	2.9. Бумажные марионетки		10	10
	2.10. Тряпичные куклы		6	6
	2.11. Изготовление арт-поделок по замыслу с использованием изученных технологий.		12	12
Лепка из сахарной мастики		1	9	10
3. Лепка из сахарной мастики	3.1. Приготовление мастики	1	1	2
	3.2. Элементы из мастики для украшения кондитерских изделий		4	4
	3.3. Лепка фигурок из мастики		4	4
Изготовление подарков и украшений		2	28	30
4. Изготовление подарков и	4.1. Что такое подарки. Какие бывают подарки и когда их дарят	2		2
	4.2. Тематический подарок к празднику		6	6

украшений к празднику своими руками.	4.3. Изготовление открыток		4	4
	4.4. Изготовление украшений и сувениров к празднику.		6	6
	4.5. Упаковка подарков. Как сделать коробку для подарка своими руками.		2	2
	4.6. Изготовление праздничных масок		2	2
	4.7. Изготовление реквизита для фотосессии		4	4
	4.8. Праздничные и тематические украшения для интерьера		4	4
Лепка из глины		1	7	8
5. Лепка из глины	5.1. Введение. Приготовление глиняной массы	1	1	2
	5.2. Основные приемы лепки		2	2
	5.3 Сувениры из глины		2	2
	5.4 Раскрашивание и оформление фигурок и сувениров		2	2
Итого		18	126	144

3. Условия реализации дополнительной общеразвивающей программы

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению.

Реализация программы может быть в дистанционном режиме или в учебном кабинете, учебной кухне ресторана.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;

Стул преподавателя - 1

Стол преподавателя – 1

Доска классная створчатая – 1

Стол дегустационный – 2

ПРИБОРЫ И ПРИНАДЛЕЖНОСТИ ОБЩЕГО НАЗНАЧЕНИЯ		
№	Наименование	Кол-во
1	Ножницы	12
2	Кисти большие	5
3	Кисти маленькие	5
4	Палитра	3
5	Иглы швейные	10
6	Линейка	10
7	Карандаш	10
8	Ручка	10
9	Маркеры	15
10	Гелевые ручки	15
11	Пистолет для горячего клея	3
12	Канцелярский нож	5

3.2 Информационное обеспечение обучения

1. Арефьев И. П. Занимательные уроки технологии для девочек: Пособие для учителя. – М.: Школьная пресса, 2006

2. Съедобная мастика. Я. Хеншель – «Миф» 2020

3. Сборник научно-методических материалов по развитию технического творчества учащихся». Вып. 6. Центр технического творчества учащихся. - М.: Российская ассоциация «Ростехтворчество».

4. Цветы из разных материалов для начинающих – «Дрофа плюс» 2018

5. Дубинина С. М. Плетение бисером. – М.: Вече, 2000

6. Кашкарова – Герцог Е.Д. Руководство по рукоделию. –М.: ИПЦ Российский раритет, 1993.

7. Нагибина М.И. Чудеса для детей из ненужных вещей. - Ярославль : Акад. развития, 2000

8 Подарки : Техники. Приемы. Изделия. - М. : АСТ-ПРЕСС, 1999

9. Творческий год. Д. Вант Хал – «Миф» 2017
10. Креативная акварель. Д. Дональдсон – «Миф» 2019
11. Пэчворг. К. Рольф – «Арт – родник» 2016
12. Мир животных вышивка крестиком. Н. Мэйхью, Н. Уилер – «Ниола 21 – й век» 2018
13. Мир игрушек и поделок / сост. О. В. Парулина. – Смоленск : Русич, 2000.
14. Украшение своими руками. Е. Румянцева – «Айрисс – пресс» 2016
15. Простые стежки. К. Морган – «Миф» 2019
16. Вышитые сумочки – «Ниолла – пресс» 2016
17. Бойко Е.Ф. Квиллинг или бумажная филигрань/из –во «Астраль» Полиграфиздат .М. 10.2016.

4. Контроль и оценка результатов освоения дополнительной общеразвивающей программы

Проверка результатов освоения программы предусматривает следующие формы: выполнение и защита работ, анкетирование, тестирование; участие в выставках.

Система отслеживания и оценивания результатов обучения проходит через участие обучающихся во внеурочной деятельности.